

## Informations accessibles au public

Dans le cadre de notre démarche qualité et afin de rendre accessible l'enseignement de la danse de salon au plus grand nombre, nous proposons une **formation d'initiation** destinée aux personnes intéressées par l'apprentissage des danses de salon, sans prérequis nécessaire.

Cette formation vise à initier les participants aux **bases techniques et artistiques de six danses fondamentales** :

- **Danses latines** : Cha-Cha, Rumba, Paso doble
- **Danses standards** : Valse lente, Tango, Quickstep

### Objectifs

- Etre capable de décrire l'origine, l'esprit et le style musical propre à chaque danse
- Etre capable d'exécuter trois figures de base pour chaque danse présentée en rôle de danseur et danseuse
- Etre capable de danser une suite de figure à deux et en rythme en situation dansée
- Être capable d'expliquer et démontrer une figure de base d'une façon clair et accessible

### Public visé

Cette formation est **ouverte à tous**, sans condition d'âge ni de niveau. Aucune expérience préalable en danse n'est requise.

### Prérequis

Pas de prérequis.

### Modalités pratiques

- **Durée** : 7 heures réparties en 6 modules d'une heure
- **Tarif** : 190 €
- **Lieu** : 38 rue des Ormeaux 75020 Paris, Inspiration Danse Studio
- **Contact et Inscription** : Rabih Mourad – Directeur de la Formation, [inspirationdansestudio@gmail.com](mailto:inspirationdansestudio@gmail.com), tel. 0670253235

### Délai d'accès

L'inscription peut se faire par e-mail ou par téléphone.

Une session est proposée chaque premier week-end du mois. Elle sera ouverte dès lors qu'un minimum de 6 participants est atteint.

La date confirmée pour la formation sera ensuite communiquée ultérieurement aux inscrits.

#### Méthodes d'enseignement :

- **Alternance de théorie et de pratique :**

Les participants découvriront l'histoire et les caractéristiques de chaque danse à travers une approche culturelle (style musical, contexte historique), suivie d'une mise en pratique immédiate des pas de base.

#### Modalités d'évaluation

- **Évaluation continue** : observation des acquis au fil des modules
- **Évaluation finale** : validation des compétences acquises sous 4 critères de jugement : origine de la danse, musique et exécution de la figure demandée et la pédagogie.
- Un **certificat de réussite** sera délivré à l'issue de la formation pour les participants ayant validé les acquis attendus.

#### Accessibilité

Les personnes en situation de handicap sont invitées à nous contacter directement afin de leur proposer des solutions.